

Communiqué de presse

VAN HOVE

Florilège

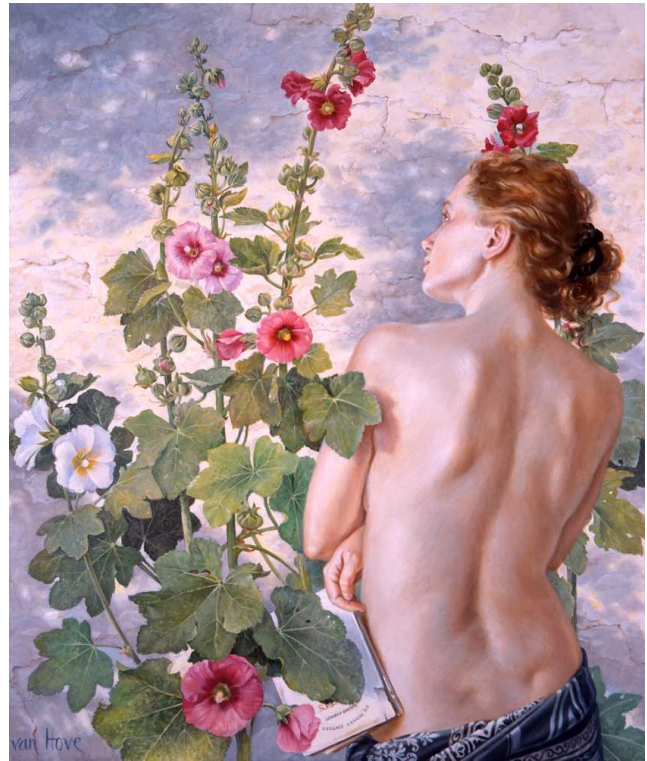
JR Galerie

11 rue du Palais

13200 Arles

29 août – 29 septembre 2019

Vernissage le jeudi 29 août



Les Roses trémières, 2012, huile sur toile, 73 x 60 cm © Van Hove

L'agence JR & Associée et la galerie Jean-Marie Oger présentent la première exposition personnelle de Francine Van Hove à Arles dans la JR Galerie récemment ouverte.

Dès les années 1970, Francine Van Hove s'est engagée dans une peinture essentiellement figurative et essentiellement féminine. A rebours des modes et des théories d'avant-garde, elle n'a cessé de privilégier une peinture d'atelier, d'une virtuosité proche des maîtres anciens, en travaillant avec des modèles vivants, uniquement de jeunes femmes mises en scène dans des compositions intimistes.

A partir d'un corpus de dessins préparatoires et de peintures des deux dernières décennies, l'exposition "*Florilège*" s'attache à souligner les grands thèmes de l'artiste : réflexions, dormeuses, gourmandises, tableaux de plein-air, hommage aux grands maîtres. Au fil des œuvres se dessine un travail complexe - apaisant et mélancolique, délicat et insondable - et classique fondée sur le modelé des corps, les jeux de lumière et de matière. Le plaisir rétinien propre à la peinture y est affirmé avec raffinement et vitalité.

Née en 1942, Francine Van Hove vit et travaille à Paris. Après avoir préparé dans les années 1960 le professorat de Dessin et Arts Plastiques et avoir brièvement enseigné, elle décide de se consacrer uniquement à la peinture. Régulièrement exposée en Europe et en Amérique du Nord, son œuvre fait partie de nombreuses collections privées.

Contacts

Julia Roger

+33 (0)6 30 17 79 11
contact@jr-galerie.com
jr-galerie.com

Jean-Marie Oger

+33 (0)1 40 54 93 88
info@jmoger.com
jmoger.com

Press release

VAN HOVE
Florilegium

JR Galerie
11 rue du Palais
13200 Arles

August 29 – September 29, 2019

Opening on Thursday August 29th



Les Roses trémières, 2012, oil on canvas, 73 x 60 cm © Van Hove

JR & Associée agency and galerie Jean-Marie Oger present the first solo show of Francine Van Hove in Arles at JR Galerie that has newly opened.

As early as the 1970s, Francine Van Hove has remained committed to a painting that is essentially figurative and feminine. At odds with art trends and avant-garde theories, she never kept doing studio painting, with a virtuosity close to the one of Old Masters, by the use of live models, only young women staged in intimate compositions.

Based on a corpus of preparatory studies and paintings from the last two decades, the "Florilegium" exhibition seeks to highlight the main topics of the artist: reflections, women sleeping, meals, open-air painting, tribute to Old Masters. It reveals a complex – calming and melancholic, delicate and impenetrable – and classical work through the modelling of bodies, the plays of light and material. The retinal pleasure specific to painting is stated with refinement and vitality in her work.

Born in 1942, Francine Van Hove lives and works in Paris. After having prepared in the 1960s the art teaching certification and briefly worked as a teacher, she decided to devote herself only to painting. Regularly showed in Europe and North America, her work is part of many private collections.

Contacts

Julia Roger
+33 (0)6 30 17 79 11
contact@jr-galerie.com
jr-galerie.com

Jean-Marie Oger
+33 (0)1 40 54 93 88
info@jmoger.com
jmoger.com